

How can we allow the river to be a mirror and teacher?

How can we achieve a state of dynamic balance and generous fluidity?



CARO CERVO

'Caro Cervo' is an invitation to come together and dedicate a fragment of time to connect to each other and to the ancient wisdom of the river Cervo. To listen to the water is to feel the memories that water is sharing with us. The stone in our hands is the tangible link between us and Cervo. It can ground us in our physical being together and bypass our mental constructions.

We propose this opera to be repeated every year to activate a rippling movement that can flow far into the future. We don't suggest a fixed form – instead, we throw a pebble of intention into the river and open ourselves to dialogue with you and to new shapes and movements.

What if Cittadellarte dedicates its rich energy once a year inwards, to all the individual hearts that make up its community?

**I NOSTRI CORPI,
LA TUA ACQUA
TI SENTIAMO,
CERVO**

**LA TUA TERRA,
ADESSO E DOPO
SIAMO IN ASCOLTO,
CARO CERVO**

**RESPONSABILI DI NOI STESSI,
SIAMO NATURA, CORPI D'ACQUA**

We are BARJA Movement, a fluid artistic collective, currently based in Belgium. We are multiple voices coming together to shape moments of connection and dialogue. Our creation process departs from the belief that each individual carries the potential to become an actor of change. Through art we develop tools for individual and collective transformation, aimed to bring out this potential.

We were invited for a connective residency in Cittadellarte and to start up a new artistic process for this specific context. Hereby we are supported by the UNIDEE Residency Programs. Whilst we are getting to know the many layers and people of this vibrant network, we are here together for a first anchor point: the start of the unfolding opera 'Caro Cervo'.

BARJA MOVEMENT



We invite you to pick a stone and to listen to the meditation that we recorded at the banks of the river, while holding the stone in your hand. This way, you can charge your stone with intentions for our collective future.

You can access the audio by scanning the QR code. For a better listening experience, find a quiet space and listen with headphones.

Since we merely borrowed the stones from the river, we kindly invite you to bring back the stone to her whenever you are ready to do so. This way, your intention will flow further in her waters.

BARJA Movement featuring Flor Maesen, Sadrie Alves, Mira Verstraeten, Marte Malsegna & Karolien Polenus

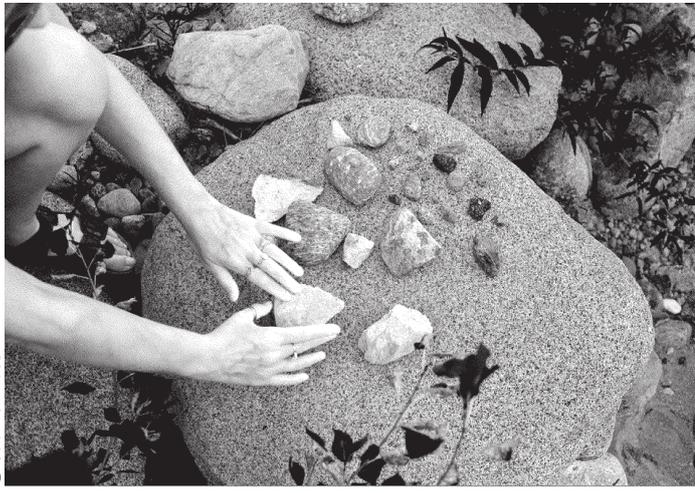
What do we bring from our individual self to the collective?

How can we embody a state of flow?

Which purpose and intention overflows from inside of us towards the outside?

Come si può permettere all'acqua del fiume di essere una maestra? Cosa portiamo dal nostro io individuale alla collettività?

Come possiamo raggiungere uno stato di equilibrio dinamico e di generosa fluidità?



© Sadrie Alves

**I NOSTRI CORPI,
LA TUA ACQUA
TI SENTIAMO,
CERVO**

**LA TUA TERRA,
ADESSO E DOPO
SIAMO IN ASCOLTO,
CARO CERVO**

**RESPONSABILI DI NOI STESSI,
SIAMO NATURA, CORPI D'ACQUA**

Siamo il Movimento BARAA, un collettivo artistico fluido, attualmente con sede in Belgio. Siamo voci multiple che si uniscono per dare forma a momenti di connessione e dialogo. Il nostro processo di creazione parte dalla convinzione che ogni individuo abbia il potenziale per diventare un attore del cambiamento. Attraverso l'arte sviluppiamo strumenti di trasformazione individuale e collettiva, volti a far emergere questo potenziale.

Siamo stati invitati a Cittadellarte per una residenza connettiva e per avviare un nuovo processo artistico per questo specifico contesto, guidati dal team di UNIDEE Residency Programs. Durante gli incontri con le persone dei diversi uffici di questa vibrante rete, abbiamo creato insieme un primo punto di ancoraggio: l'inizio dell'opera "Caro Cervo".

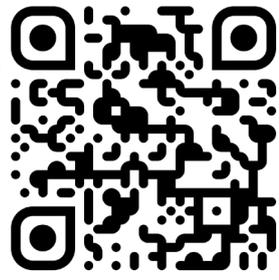
**BARAA
MOVEMENT**

CARO CERVO

"Caro Cervo" è un invito a riunirsi e a dedicare un frammento di tempo per connettersi gli uni agli altri e all'antica saggezza del fiume Cervo. Ascoltare l'acqua significa sentire le memorie che l'acqua sta condividendo con noi. La pietra nelle nostre mani è il legame tangibile tra noi e il Cervo. La pietra può radicarci nel nostro essere fisicamente insieme e oltrepassare le nostre costruzioni mentali.

Proponiamo quest'opera da ripetere ogni anno per attivare un movimento increspato che possa fluire verso il futuro. Non suggeriamo una forma fissa, ma gettiamo un ciottolo di intenzione nel fiume e ci apriamo al dialogo con voi e a nuove forme e movimenti.

E se Cittadellarte dedicasse una volta all'anno la sua ricca energia all'interno, a tutti i singoli cuori che compongono la sua comunità?



Vi invitiamo a scegliere una pietra e ad ascoltare la meditazione che abbiamo registrato sulle rive del fiume, tenendo la pietra in mano. In questo modo, potrete caricare la vostra pietra di intenzioni per il nostro futuro collettivo.

Potete accedere all'audio scansionando il codice QR. Per un ascolto migliore scegliete uno spazio tranquillo e ascoltate con le cuffie.

Poiché abbiamo semplicemente preso in prestito le pietre dal fiume, vi invitiamo a riportarle al fiume quando sarete pronti a farlo, in questo modo che le vostre intenzioni fluiranno ulteriormente.

BARAA Movement featuring Flor Maesen, Sadrie Alves, Mira Verstraeten, Marte Malsegna & Karolien Polenus

Quale scopo e intenzione trabocca da dentro di noi verso l'esterno? Come si può incarnare uno stato di flusso?